



10m Carabina e 10m Pistola Equipas Mistas Descrição do formato e das regras de competição

1. GERAL

A prova de Carabina e Pistola Equipas Mistas consiste em duas fases: Qualificação e Final.

Deve ser utilizada uma carreira de tiro fechada para todas as entradas.

A Qualificação terá lugar na carreira de tiro definida para a fase de Qualificação.

As Finais realizam-se na “Sala das Finais”.

Equipas Mistas: Um atleta masculino e uma atleta feminina do mesmo país.

Devem ser utilizados alvos eletrónicos para todas as fases.

2. QUALIFICAÇÃO

Classificação:

Carabina: Pontuação às décimas.

Pistola: Pontuação sem ser às décimas

As pontuações da fase de Qualificação não são consideradas na Final.

Procedimentos

As equipas atiram nas posições definidas nas entradas (start list). A mesma será elaborada colocando a atleta feminina de cada equipa à esquerda do atleta masculino.

Chamada para os Postos de Tiro

Os atletas serão chamados para os Postos de Tiro 25 (vinte e cinco) minutos antes da hora início de cada entrada. As verificações aos atletas pelos RO's devem terminar antes do início do tempo de preparação e ensaio.

Tempo de Preparação e Ensaio

Dez (10) minutos de tempo de preparação e ensaio.

Prova

Devem ser disparados trinta (30) tiros de prova por cada membro da equipa em trinta (30) minutos. Cada membro da equipa dispara de forma independente do seu parceiro(a)

Entradas seguintes

Se houver mais de uma entrada na fase de qualificação, deve de haver um intervalo de quinze (15) minutos antes de serem chamados os atletas da entrada seguinte, permitindo desta forma que os atletas da entrada anterior possam remover o seu equipamento e para o Júri de RTS verifique os alvos caso seja necessário.

Vozes CRO

25 minutos antes da hora definida/publicada para iniciar a prova **“Atletas para as Linhas”**

Dez (10) minutos para os atletas colocarem o equipamento nos respetivos postos de tiro.

“Dez (10) minutos de tempo de preparação e ensaio ...Começar”.

Após 9 minutos e 30 segundos, **“30 segundos”**.

Após 10 minutos, **“Alto”**.

Após 20 segundos para permitir que os alvos sejam colocados em **“Prova”**

Tiros de Prova **“COMEÇAR”**

Após 20 minutos, **“10 minutos”**.

Após 25 minutos, **“5 minutos”**

Após 30 minutos, **“ALTO, DESCARREGAR”**.

Número de equipas apuradas para a Final

As seis (6) melhores equipas pontuadas prosseguem para a Final.

Empates

Empates entre equipas para determinar quem prossegue para a final são decididos pela regra ISSF de desempates 6.15

3. FINAL

A final consiste em duas provas/finais para atribuir as medalhas de bronze (BMM) e para a prova/final para a medalha de ouro (GMM)

As equipas classificadas em 4º e 5º lugar após a fase de qualificação vão disputar prova/final medalha de bronze 1 (BMM1)

As equipas classificadas em 3º e 6º lugar após a fase de qualificação vão disputar prova/final medalha de bronze 2 (BMM2)

As equipas classificadas em 1º e 2º lugar após a fase de qualificação vão disputar prova/final medalha de ouro (GMM)

Procedimento

As pontuações para as finais começam do zero.

Todos os tiros disparados na Final (tanto de carabina e pistola) são pontuados às décimas.

Os postos de tiro são numerados da seguinte forma: R1, A, B... a ...H, R2

As equipas classificadas em 4º e 5º lugar (BMM1) após a qualificação atiram nos postos B & C

As equipas classificadas em 3º e 6º lugar (BMM2) após a qualificação atiram nos postos F & G

Hora de Apresentação

TODOS os atletas que participam nas finais devem apresentar-se pelo menos 30m antes da hora de início da BMM1

Os Chefes de Equipa são responsáveis por apresentar os seus atletas na Área de Preparação ao Júri antes ou na hora indicada.

Apresentação tardia

Um atleta ou equipa que se apresente depois dos 30 minutos da hora de início vai receber uma dedução de um (1) ponto da pontuação combinada no primeiro tiro de competição. Se um atleta ou equipa se apresentar depois de vinte (20) minutos da hora de início, a equipa não poderá começar e será classificada no último lugar na prova de medalha de bronze ou em 2º na prova de medalha de ouro.

Os atletas das 4 equipas devem de se apresentar vestidos com o equipamento de tiro completo e com todo o equipamento necessário para efetuar a final, e devem de também trazer o equipamento/uniforme nacional para ser utilizado na Cerimónia de Entrega de Medalhas”.

Membros do Júri e de Controlo de Equipamento devem de finalizar o controlo pré competição na Área de Preparação assim que seja possível.

Os treinadores devem informar o Júri RTS durante o tempo de protesto da qualificação, se os membros da sua equipa pretendem trocar as suas posições anteriores para que a senhora fique à direita e o homem à esquerda no decorrer da Final.

Colocar o Equipamento

Deve ser permitido às equipas que vão disputar a prova/final de medalha de bronze colocar o equipamento no seu respetivo posto de tiro pelo menos 20 minutos antes da hora de início definida. Os treinadores podem ajudar os seus atletas. Todos devem regressar à Área de preparação o mais tardar 15 minutos antes da hora de início.

Não podem ser deixadas caixas/estojos de carabinas/pistolas na carreira de tiro das finais na zona do atleta (FOP).

As equipas devem de estar prontos para entrar oito (8) minutos antes da hora de início. Um assistente deve garantir que os Finalistas estão posicionados na ordem correta, e deve de indicar ao CRO que estão prontos.

As equipas para a prova/final da medalha de bronze entram no FOP uma de cada vez. À medida que cada equipa entra no FOP o speaker irá efetuar a apresentação aos espetadores. Os atletas devem permanecer em frente aos respetivos postos de tiros de frente para a audiência e ficarem nessa posição até todos serem apresentados, incluindo o Membro do Júri responsável, o CRO
As equipas para prova da medalha de ouro vão permanecer na “Área de Preparação”

Vozes CRO

Depois de todas as apresentações serem efetuadas. “Às vossas posições”.

Após um (1) minuto para os atletas ficarem em posição

“Cinco minutos de tempo de preparação e ensaio” 5 segundos “COMEÇAR”

Após 4 minutos e 30 segundos “30 segundos”

Após 5 minutos “ALTO”

Após 30 segundos para permitir que os alvos sejam colocados em “Match”:

“Para o primeiro tiro de competição, CARREGAR” 5 segundos “COMEÇAR”

Após 50 segundos, ou quando todos os quatro atletas disparem o tiro “ALTO”

Speaker

O Speaker deverá fazer um breve comentário aos pontos obtidos por cada atleta assim como a classificação do mesmo ao longo da prova.

O CRO irá repetir as vozes de “Carregar”, “Começar” e “Alto” até que todos os atletas tenham disparado o respetivo tiro.

Não existe nenhum tempo recomendado entre a voz de carregar para o próximo tiro, mas o CRO deve de permitir 15 segundos para se prepararem para o próximo tiro antes de continuar com a sequência de tiros.

Pontuação

Os atletas vão disparar tiros à voz em 50 segundos

Os pontos são atribuídos de acordo com a pontuação total da equipa, ou seja:

Pontuação mais alta: 2 pontos

Empates: 1 ponto

Pontuação mais baixa: 0 pontos

A primeira equipa a alcançar 16 pontos ou mais será declarada a vencedora.

No caso de empate onde ambas as equipas efetuem 16 pontos, a final irá continuar, com um (1) tiro adicional disparado por ambos os membros de cada equipa de forma a desempatarem.

Caso se mantenha o empate, as equipas empatadas continuam a disparar até desempatarem.

Intervalo (timeout) durante a Final de Medalhas

Um treinador ou atleta pode pedir um “Intervalo”, para tal deverá levantar a mão enquanto os anúncios estão a ser efetuados após completarem uma série.

O “Intervalo” pode ser pedido por cada equipa apenas uma vez e unicamente durante a “Final de Medalhas”. O treinador pode aproximar-se e falar com o(s) seu(s) atleta(s) no posto de tiro por um período máximo de trinta (30) segundos.

Se um “Intervalo”, foi solicitado por uma equipa, o treinador da outra equipa pode também aproximar-se dos seus atletas e falar ao mesmo tempo. Este cenário não invalida que o outro atleta solicite posteriormente o seu próprio “Intervalo”.

O tempo será controlado pelo Membro do Júri Responsável.

Medalha de Bronze

Os vencedores da BMM1 e BMM2 são os vencedores das medalhas de bronze.

Assim que for decidido o vencedor o CRO dará a voz:

“ALTO, DESCARREGAR” a prova/final medalha de bronze está finalizada.

Os atletas devem abandonar o FOP.

Os Juízes devem preparar a prova/final medalha de ouro.

Prova/final para a Medalha de Ouro

Assim que os alvos forem verificados e colocados novos visuais, se necessário, deve ser Permitido aos Atletas para a prova/final para a medalha de ouro colocarem o seu equipamento nos postos de tiro designados e regressarem à Área de Preparação para serem alinhados em prontidão para entrarem quando forem anunciados, como na prova/final medalha bronze.

A mudança deve demorar no máximo dez (dez) minutos.

A equipa classificada em 1º após a qualificação será alocada ao posto de tiro B & C
A equipa classificada em 2º após a qualificação será alocada ao posto de tiro F & G

As equipas entram no FOP uma de cada vez à medida que são anunciadas e ficam de frente para a audiência, como efetuado na prova/final anterior

The CRO and Jury Member in charge are not re-introduced

Após efetuadas todas as apresentações, o CRO dá as mesmas vozes como foi efetuado na BMM, começando por “Às vossas posições”

A GMM será conduzida da mesma forma que a BMM

No final da GMM, e caso não existam protestos o CRO dá a voz:

“ALTO...DESCARREGAR – OS RESULTADOS SÃO FINAIS”

O RO deve verificar que as “culatras” estão abertas com as bandeiras de segurança inseridas.

Apresentação dos Medalhados

As equipas vencedoras da medalha de Ouro e Prata serão acompanhadas por ambas as equipas medalhadas de Bronze, e o Membro do Júri Responsável organizará os três atletas para alinharem para as fotografias.

Speaker

“Os Medalhados de Bronze são:

..... e Representando

“Os Medalhados de Prata são:

..... e Representando

“Os Medalhados de Ouro são:

..... e Representando

Avarias na Final

Será permitida apenas (1) avaria para cada atleta durante as finais.

Os atletas podem ter um (1) minuto para reparar ou substituir a arma de forma a permitir que a final continue sem atrasos.

Música & audiência apoio

Durante a fase de Qualificação e nas fases da Finais, deve de haver musica. O apoio entusiástico do público é incentivado e recomendado durante as fases das finais.

Penalizações

Quaisquer penalizações serão aplicadas de acordo com as regras da ISSF.

Se um finalista dispara um tiro a mais na fase de tiro à voz, o tiro a mais é anulado, e será aplicada uma dedução de dois (2) pontos no último tiro corretamente dado.

Irregularidades

Os Regulamentos Gerais da ISSF são aplicados a todos os pontos não mencionados anteriormente.

O Júri decidirá sobre os assuntos irregulares ou disputados de acordo com os Regras Técnicas Gerais para cada evento

Vestuário (Dress-Code)

O vestuário dos atletas deve de estar de acordo com a regra de vestuário da ISSF (Regra 6.20).

Os atletas de carabina devem ter a sua identificação do país no casaco de tiro da seguinte forma:

As 3 letras que identificam o País de acordo com o COI, no bolso que fica de frente para a audiência ou na parte de inferior das costas do casaco